



مقترح بالخطة السنوية للمقاييس الكهربائية تحديث ٢٠١٧/٢٠١٦

م	رقم اللجنة و اسمها	رقم المواصفة	اسم المواصفة	المرجع	السبب
١	١/٥ أجهزة القياسات الكهربائية والالكترونية	٧-٤٤٨٥	محولات الأجهزة ج٧: محولات الجهد الالكترونية	IEC 60044-7/1999	مر على إصدارها أكثر من خمس سنوات
		٤٢٠٤	طرق معايرة الخلايا الموصلية	OIML R68/1985	مر على إصدارها اكثر من ٥ سنوات
٢		١-٥٥٤٦	معدات القياس الكهربائية للتيار المتردد- متطلبات عامة والاختبارات وشروط الاختبار	IEC 62052-11/2003	مر على إصدارها اكثر من ٥ سنوات
٣					
٤	٨/٥ الصوتيات و الوسائل الصوتية	١-٦٥٢٣	صوتيات- تحديد مستويات القدرة الصوتية من مصادر الضوضاء باستخدام شدة الصوت ج١: القياس عند نقاط منفصلة	ISO 9614-1/1993	مر على إصدارها أكثر من خمس سنوات
٥		٢-٦٥٢٣	صوتيات- تحديد مستويات القدرة الصوتية من مصادر الضوضاء باستخدام شدة الصوت ج٢: القياس بطريقة المسح	ISO 9614-2/1996	مر على إصدارها أكثر من خمس سنوات
٦		٣-٦٥٢٣	صوتيات- تحديد مستويات القدرة الصوتية لمصادر الضوضاء باستخدام الشدة الصوتية ج٣: الطريقة الدقيقة للقياس بالمسح	ISO 9614-3/2002	مر على إصدارها أكثر من خمس سنوات

تابع مقترح الخطة السنوية للمقاييس الكهربائية تحديث ٢٠١٦/٢٠١٧

م	رقم اللجنة و اسمها	رقم المواصفة	اسم المواصفة	المرجع	السبب
٧		٦٨١١	الصوتيات - تحديد مستويات القدرة الصوتية لمصادر الضوضاء - إرشادات لاستخدام المواصفات الأساسية	ISO 3740/2000	مر على إصدارها أكثر من خمس سنوات
٨		٦٨١٢	الصوتيات - قياس الضوضاء داخل المركبات	ISO 5128/1980	مر على إصدارها أكثر من خمس سنوات
٩		٣١٨٧	تردد التوافق العياري ( درجة النغم الموسيقية العيارية )	ISO 16/1975	مر على إصدارها أكثر من خمس سنوات
١٠	الجلود ومنتجاتها ٤/٢	١-٥٤١٨	الصوتيات - التوصيات العملية لتصميم أماكن عمل منخفضة الضوضاء و تحتوى على ماكينات ج ١ : سياسات التحكم في الضوضاء	ISO 11690-1/1996	مر على إصدارها أكثر من خمس سنوات
١١		٢-٥٤١٨	الصوتيات - التوصيات العملية لتصميم أماكن عمل منخفضة الضوضاء و تحتوى على ماكينات ج ٢ : إجراءات التحكم في الضوضاء	ISO 11690-2/1996	مر على إصدارها أكثر من خمس سنوات
١٢		٣-٥٤١٨	الصوتيات - التوصيات العملية لتصميم أماكن عمل منخفضة الضوضاء و تحتوى على ماكينات ج ٣ : إنتشار الصوت والتنبؤ بالضوضاء في غرف العمل	ISO/TR 11690-3/1997	مر على إصدارها أكثر من خمس سنوات